

CARRA' - ---*incomprensibile*--- ha ammazzato il mongolo a S. Antonio... la S.A.P. sì sì, difatti qualca doi atar cal mi cugnusiva mia... l'era gint dla S.A.P. magari

MAESTRI - sì sì

MAGNANI - che s'enia mis... cumandava te gli om lemò? g'avat in man te?

MAESTRI - ma me dava il dispusision... tal sè ma l'è eh lemò... lemò dis una roba poi na fan un'atra! perchè ogni doi ogni voi eh ---*incomprensibile*---

CARRA' - sì sì... dì quella squadra lì... ti g'ava al cumand d'una squadra?

MAESTRI - sì

MAGNANI - e chi om lì dla S.A.P. si è mis ai to urdin alura... glien vegn da te a dì “me sum chè... sum anca noi”

MAESTRI - ---*incomprensibile*---

CARRA' - e po' t'è arivà a S. Antoni... da du ariva? da S. Nicolò opur da un atar...

MAESTRI - no no niente S. Nicolò... ava attraversà il Trebbia a Gragnan...

CARRA' - po'...

MAESTRI - poi da lì...

CARRA' - sì sì

MAESTRI - aspeta un minud

MAGNANI - eh beh s'vegna dalla Pistona no?

CARRA' - dalla Pistona e da Gusleig

MAGNANI - per strade interne

MAESTRI - che ho truà al ma prufesur Pedrazzi... l'ho truà a Gragnanein... l'ho truà... che ma dava tut il dispusision... che sa stavma con lu s'erma masà tut (*ride*). Che l'era un prufesur...

CARRA' - ah l'era un teoric (*ride*)

MAESTRI - di arte militare!

CARRA' - ah sì sempre militare

MAGNANI - l'era voi dla G.I.L. alura?

MAESTRI - no! l'era un culunel... l'era (*risate*) un colonnello che permette che gli si dia del tu! E insegnava al liceo classico insegnava... insegnava... mas ciamla cla materia l'è...

CARRA' - sì la gh'era una...

MAGNANI - la g'ava a che fa cul militar?

MAESTRI - no no a gl'avam in seconda liceo... era arte militare... no ma l'era mia arte militare...

CARRA' - insegnava storia e in più magari tattica...

MAESTRI - no no faceva solamente cose militari: la battaglia di Auschwitz (*Austerlitz*, *n.d.r.*), la battaglia di Waterloo... sì sì

CARRA' - quindi lu in teoria l'era espert, al sava tut... però in pratica...

MAGNANI - a t'vuriva dà di cunsilì là!

MAESTRI - oooh! (*risate*) am vuria dà? al g'ava seimpar taca gl'ava seimpar

MAGNANI - ah tal gniva drè?

CARRA' - t'l'era incuntrà lemò a...

MAESTRI - lemò a Gragnanein .. mia a Gragnanein propi... in dua gh'è la curva per po' vegn a Piaseisa

CARRA' - ah sì Gragnanein, che po' sum vegn zù

MAESTRI - mas ciamla... no cla curva dua gh'è cla bela villa

CARRA' - Gragnanein... sì che po' gh'era la curva... gh'è Gragnan, Gragnanein e po' sa vegna zù

MAESTRI - eh... e s'ariva a cla curva lè

MAGNANI - sì na curva ad angul ret

MAESTRI - a gh'era un bel sul a gh'era... sarà stà tri ur, quatr ur... e 'l m'ha tignì lemò fein a set ur! e me pudiva mia gnan dig...

CARRA' - eh ma glien i solit teoric che poi in pratica...

MAGNANI - gh'era mia gnient da dì... gh'eran mia tant discurs, perché cusa vot mai... gh'era da vegn avanti e basta

MAESTRI - davanti...

MAGNANI - poi sa sucediva...