

BREGA - ag n'eran di mort... propi il prim che ho vist l'è sta Gino Cerri... al prim che ho vist...sta ateint ma l'era... Gino Cerri l'era custì, cun la testa chimò... cullè da zì... un fascista, is tucavan cun la testa... tut du in dla stesa pusision. Perché quand i si en acort chi arivan gli aiut ian tentà la surtita... e il Gino Cerri e un fascista s'en truà ad fasia... i seina sparà... i seina masà tut du. E ieran azè, gli ho muì mi... cun la testa uno di fronte all'altro... propri cun la testa is tucavan... gli eina drè cur... propri i m'han impresiunà...

CARRA' - cus l'era un uficial? un suldà?

BREGA - l'era mia un uficial, in assoluto l'era mia... l'era una camisa negra ma l'era ... e propri in meint cullè m'è pu andà via, ho dit “vada m'l'è mort cullè...”. Un culp tut du!

CARRA' - ma vada...

BREGA - g'um truà ados gneint... un culp tut du... e is saran ciapà in dal cor tut du. Ma in dla testa no, perché ieran mia dasfigurà... i en mort tut du azè... e lì l'è stat uribil... l'è sta teribila...

CARRA' - dì, e pò ti è racolt i mort, i ferì...

BREGA - i mort mi ho tot sò pena Gino Cerri, su un car ad bò l'ho purtà a Fadel...

CARRA' - ah l'et purtà a Fadel?

BREGA - gl'ho purtà mì e so mia se in sal car gh'era su anca cul ferì lì... elura l'ho purtà a Fadel, tant'è vera la prima camera mortuaria l'ho fa ---*incomprensibile*--- che poi l'um purtà con una cassa da morto a Pianel. Gh'era sfulà so muier, l'ho purtà in dul gh'era...

MAGNANI - a la Masarola

BREGA - du gh'era limò par andà a la Rocca... l'um purtà limò dop... ma da lamò la not, in su un as, cumpost, con un cer... l'um tignì a Fadel. E l'ho purtà zò par mì e voi guidava i bò ecu. E cla lì m'era smentigà: suma su par su all'altezza ad Muntvintan... e al vera mia gli oc!

CARRA' - oh! che stran muimeint...

BREGA - “oooh!” ho dit par mi “alura l'è mia mort!”. Al l'ho scrullà azì... ma... forse l'era sta un rilasameint... propi l'ha vert gli oc... el m'è restà un po' impres eh..

CARRA' - sì sì al muimeint...

BREGA - li ha propi vert... l'ho tucà, ho dit “cal sia mia mort? magari!”. Al m'ava... l'era già strano la maniera chi s'eran masà chi du chì... propi zì... gli eran tut du cun la testa c'as tucavan pra al long gli eran... du culp, mia tant... e gli eran mia dasfigurà, né voi nè l'atar... propi... si eran ciapà in dal cor...